

**Scheda Tecnica per la performance 'La storia di Pongo' (Alilò' futuro anteriore)
(versione per spazi piccoli e per un numero di massimo 15/20 bambini e bambine)**

- spazio scenico di 4 metri per 4 metri
- un microfono ad archetto e uno a palmare con relativi cavi audio
- cavo mini jack/jack mono (per Mini Synth) - (tutti gli altri strumenti sono in acustico)
- 1 cassa audio
- cavi audio
- mixer

Tecnica a carico della compagnia

tempi di allestimento/montaggio/soundcheck: 60 minuti
tempi di smontaggio: 30 minuti